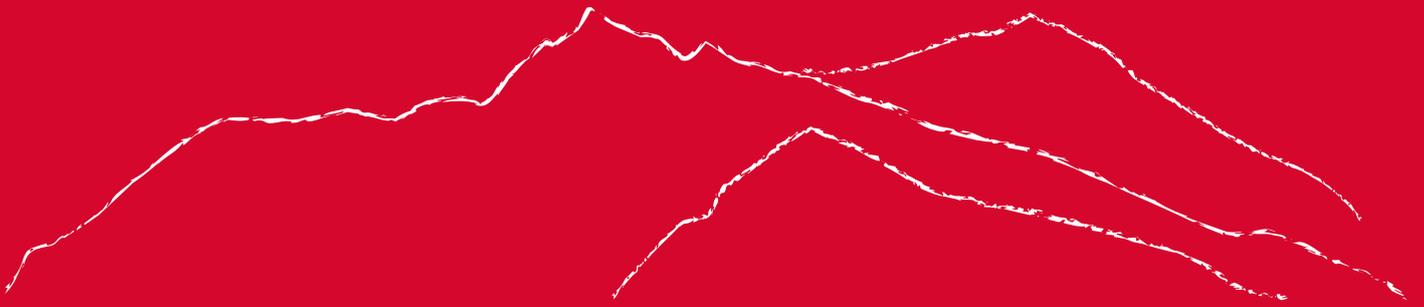


ha
apo

POLSTERMÖBEL SEIT 1910



alpine inspiration

14 Adler

18 Prinz

22 Alpin

26 Viola

32 Malaun

42 Marian

50 Serafin

58 Ziller

66 Technische Angaben & Materialien
Technical Specifications & Materials

82 Haapo Design-Team
Haapo Design-Team



ALPINE TRADITION & MODERN DESIGN

Haapo, seit über 100 Jahren ansässig am Achensee in Tirol, fertigt in seiner Manufaktur Betten und Sitzmöbel in bester handwerklicher Beschaffenheit. Dabei wird besonders auf Ehrlichkeit, Qualität und Nachhaltigkeit Wert gelegt. Alles wird am gleichen Standort aus heimischen Hölzern und mit viel Liebe zum Detail gefertigt. Die Natürlichkeit und Langlebigkeit spiegelt dabei ein Lebensgefühl von Tradition, aber auch schlichte Modernität im Design wider. Die Besinnung auf Echtes, Bodenständiges und Natürliches prägt somit die einmalige Ausstrahlung der „alpine inspiration“ von Haapo.

Haapo, based at Lake Achen in Tirol for over 100 years, manufactures beds and seating of highest artisanal quality. The company's focus is on honesty, quality and sustainability. All products are manufactured on-site, from local wood and with great attention to detail. Naturalness and longevity are reflected in the traditional yet modern simplicity of the design. Haapo's "alpine inspiration" is thus the appreciation of sincerity, simplicity and belonging.



100 Jahre Tradition und Erfahrung

Auf mehr als 100 Jahre Erfahrung in der Polstermöbelfertigung kann Haapo zurückblicken. Es begann 1910 mit einem Dampfsägewerk um das Holz aus den umliegenden Wäldern zu verarbeiten. Um 1930 folgten die ersten Polstermöbel und der Name Haapo (Holzindustrie Achenal Abteilung Polsterei) entstand. Heute, über 100 Jahre später, erzählen wir die Geschichte unserer „Alpinen Inspiration“ weiter. Eine Geschichte von Tradition, aber auch von schlichter Modernität.

Holzindustrie
Achenal



100 years of tradition and expertise

Haapo has more than 100 years of experience in manufacturing upholstered furniture. It all started in 1910 with a steam sawmill for processing wood from the surrounding forests. The first upholstered furniture followed in around 1930 and the name Haapo (H = wood industry, A = Achenal, A = department, P = upholstered furniture) was created. Today, over 100 years later, we continue to tell Haapo's story of tradition and "alpine inspiration".





Es ist der Qualitätsanspruch unserer Mitarbeiter, der unsere Produkte auszeichnet. Denn es sind unzählige Arbeitsschritte nötig, die in unserer Manufaktur von Hand ausgeführt werden bis ein Haapo Sofa entsteht. Vom Holzstamm zum fertigen Qualitäts-Polstermöbel in einem Werk und zu 100% „Made in Austria“.

Wir produzieren nicht in Serie, sondern fertigen unsere Möbel exakt nach Ihren Wünschen. Schritt für Schritt setzen unsere Tischler und Polsterer die individuellen Vorstellungen unserer Kunden um und so verlassen jeden Tag viele Unikate unsere Manufaktur.

It is our commitment to the highest standard of excellence that distinguishes our products. Many of our processes in our factory are still manual. From the log to the finished high-quality upholstery product that's what Haapo—quality made in Austria—stands for.

We do not mass-produce, our furniture is custom-designed and produced by us with your exact preferences in mind. And that is how every day, many unique sofas leave our factory.



Nachhaltigkeit ist bei uns keine zeitgemäße Floskel, sondern wird im Unternehmen täglich konkret gelebt. Denn Nachhaltigkeit hört bei Haapo nicht beim Produkt auf – sondern die ganze Produktion, unsere Verantwortung als Arbeitgeber und unser Auftreten in der Region ist von Nachhaltigkeit geprägt.

Aufgrund der langen Lebenszeit unserer Produkte bieten wir auch das Neu-beziehen unserer Möbel an und am Ende ihres Lebenszyklus lassen sich unsere Produkte wieder in ihre Rohmaterialien zerlegen und so einer Verwertung zuführen.



Sustainability is not just a trendy word for us, it is and has always been a part of our everyday company motto. Sustainability does not end with the product—all our production steps, our responsibilities as an employer and our activities in the region are characterized by it. Not just our employees, also the raw materials we use come from the surrounding area.

Because of the long life span of our products we also offer a recovery service and at the end of the furniture's life cycle our products can be broken down into their raw materials for recycling.





Klaus Pomella

Handwerkliches Können, sorgfältig gewählte Materialien und schlichte Modernität prägen seit über 100 Jahren das Erscheinungsbild und die Qualität der Haapo Polstermöbel. Was sich in all den Jahren nicht verändert hat, ist unsere Einstellung und konsequente Verpflichtung zu ehrlichen und hochwertigen Produkten die in liebevoller Handarbeit in unserer Polstermöbelmanufaktur am wunderschönen Achensee gefertigt werden.

Diesen hohen Anspruch an Qualität und Flexibilität haben wir über die Jahrzehnte beibehalten, weshalb jeden Tag viele Unikate unser Werk verlassen und darauf sind wir zu Recht sehr stolz. Wir setzen auf ein erfahrenes und motiviertes Team, das die hohen Qualitätsstandards der Produkte gewährleistet und die Fertigung von Sondermodellen und Sondergrößen nach individuellen Kundenwünschen ermöglicht.

Nachhaltigkeit ist bei uns keine zeitgemäße Floskel, sondern wird im Unternehmen täglich konkret gelebt. Kurze Wege zur Haapo haben sowohl unsere Mitarbeiter als auch die zu verarbeitenden Rohstoffe. Der Rohstoff Holz stammt vorwiegend von Sägewerken aus Tirol oder dem angrenzenden Bayern. Die Polstermaterialien wie Stoffe, Leder und Schaumstoff kommen ausschließlich von Herstellern aus dem Alpenraum.

Schenken auch Sie uns Ihr Vertrauen!

Klaus Pomella
Geschäftsführender Gesellschafter

For well over 100 years now, excellent craftsmanship, carefully handpicked materials and modern simplicity have allowed Haapo products to stand out in terms of design and quality. What has not changed in all these years is our attitude and our commitment to the high-quality products we lovingly handcraft in our upholstered furniture factory at the wonderful lake Achensee.

Our commitment to highest quality and flexibility has not changed over the years and allows us to feel proud about the many unique pieces of furniture that leave our factory every day. At the basis of all of this are our experienced and motivated employees, who ensure the high level of product quality and allow us to produce custom made products of any shape and size.

Sustainability is not just a trendy word for us, it is and has always been a part of our everyday company motto. Even long before the term got its current meaning. Not just our employees, also the raw materials we use come from the surrounding area. The wood is mainly sourced from the sawmills in Tyrol or bordering Bavaria. The upholstery materials such as fabrics, leather and foam parts come exclusively from manufacturers in the Alpine region.

Place your trust in us!

Klaus Pomella
Managing partner

Adler

Design: Arge 2 + Hussl

Adler

Der Schaukelstuhl Adler wurde vom Tiroler Designbüro Arge 2 erstmals für das Innsbrucker Designhotel Adlers entwickelt. Sanft schaukelnd und dabei herrlich entspannend kann man hier das atemberaubende Bergpanorama der Innsbrucker Nordkette genießen. Denn der neue Schaukelstuhl von Haapo verbindet Behaglichkeit und Wohlbefinden mit modernem Design. Die Produktserie wird durch einen Loungesessel vervollständigt.

Tyrolean design studio Arge 2 first developed the Adler rocking chair for Adlers, a design hotel in Innsbruck. Here guests can enjoy breathtaking panoramic mountain views whilst gently rocking back and forth in Haapo's new and most relaxing chair. This creation manages to skillfully bring modern design and comfort together. The product range is completed with a lounge chair.



■ Adler Schaukelstuhl
Adler rocking chair



■ Adler Loungesessel
Adler lounge chair

Hochwertige massive Eichholzgestelle in einheimischer Eiche; Sitz und Rücken aus begurteten Massivholzrahmen mit Schaumpolsterung.

High quality solid wood base in European oak; seat and back: wooden frame with belts and polyurethane foam.

Prinz

Haapo-Klassiker seit 1962
Haapo classic since 1962

Prinz



■ Prinz Cocktailsessel
Prinz cocktail chair

Haapo's Möbelklassiker aus den 60er Jahren ist zurück und steht mit seiner Optik sinnbildlich als Bindeglied von Tradition und alpiner Inspiration. Dabei überzeugt Prinz seit Jahrzehnten durch seine prägnante Optik und sein dennoch zeitloses Design. Mit seiner geschwungenen Rückenlehne und komfortablen Sitzpolsterung lädt er zum Verweilen ein und erweist sich auch in Sachen Einsatzbereich als echter Allrounder. Denn durch seine platzsparende Form ist Prinz bestens für die eigenen vier Wänden aber auch für Objekte wie Hotellobbys, Cafes und vieles mehr geeignet.

Füße in einheimischer Buche; Sitz aus begurteten MDF-Rahmen mit Schaumpolsterung.

Haapo's classic furniture from the '60s is back and its look symbolises the fusion of tradition and alpine inspiration. For decades Prinz has stood out thanks to its succinct appearance and timeless design. With its curved backrest and its comfortable seat, it invites you to linger and is an all-rounder in terms of adaptability. Due to its space saving shape Prinz is the ideal choice not only for your own four walls but also for hotel lobbies, cafes and much more.

Legs in European beech; seat: medium density fiberboard frame with belts and polyurethane foam.

Alpin

Design: Guggenbichler



Alpin

Die moderne Interpretation von Opas Ohrensessel war Ausgangspunkt dieser Serie, die aus einem niedrigen Sessel, einer Bank und einem hohen Ohrensessel mit Hocker besteht. Der skulpturale Ohrensessel steht mit seinen markanten Linien gerne für sich selbst und passt trotzdem auch gut in die unterschiedlichsten Umgebungen. Er lädt mit seiner unverwechselbaren Form und seinem ausgezeichneten Sitzkomfort zum längeren Verweilen ein. Turbulent ist die Welt genug, da braucht es Momente der Entspannung und Zeit für sich, ob zum Lesen, Denken oder Relaxen.

This series consisting of an armchair, a bench, and a wing chair has its starting point in the modern interpretation of grandpa's wing chair. The sculptural wing chair with its distinctive lines likes to stand by itself but it equally fits into the most diverse types of environments. Alpin's remarkable shape and its outstanding seating comfort invite to prolonged periods of relaxation. In a turbulent world moments of relaxation and time to ourselves, whether it is to read, think or simply relax, are priceless.



■ Alpin Sessel
Alpin armchair



■ Alpin Ohrensessel & Hocker
Alpin wing chair & stool

Hochwertige massive Eichtholzgestelle in einheimischer Eiche; Sitz und Rücken aus aus begurteten Massivholzrahmen mit Kaltschaumpolsterung.

High quality solid wood base in European oak; seat and back: wooden frame with belts and cold foam.

Viola

Design: Mathias Künzler

Viola



28

Hochwertige massive Sichtholzgestelle in einheimischer Eiche oder Nuss; Sitz aus Schaumstoff; Holzrücken oder Rücken gepolstert.

High quality solid wood base in European oak or walnut; seat with polyurethane foam; wood back or upholstered backrest.

Bildhauer und Designer Mathias Künzler aus Tirol hat seine im modernen alpinen Stil gehaltene Sesselserie Viola am österreichischen Stand bei der 100% Design, 2012 in London erstmals vorgestellt. Viola wird nun bei Haapo hergestellt und bietet nicht nur komfortables Entspannen auf klassische Art, sie verbindet auch zeitgemäßes Design mit erstklassiger handwerklicher Arbeit. Der Schaukelsessel und Loungesessel, hergestellt unter Einsatz von traditionellen Holzverbindungen, treffen auf schlichte Eleganz unter der Verwendung bekannter Materialien wie Eiche, Nuss, Wolle, Loden oder Leinen.

Tyrolean sculptor and designer Mathias Künzler first presented his modern alpine style chair Viola at the Austrian Booth at the 100% Design show in London 2012. The Viola range is now manufactured by Haapo and not only offers great comfort to relax in an old-fashioned way, it also comes with contemporary design and top quality craftsmanship. The rocking chair and lounge chair, feature traditional timber joints and simple elegance in materials like oak, walnut, wool, alpine loden or linen.



29

■ Viola Loungesessel
Viola lounge chair



■ Viola Schaukelstuhl
Viola rocking chair

Malaun

Design: Gabriela Raible

Malaun

Sitzmöbelfamilie von Haapo, die handwerkliches Können und Tradition aus Tirol mit zeitgenössischer alpenländischer Formensprache verbindet. Die Produktfamilie umfasst Sofas, kleine Lounge-Sessel, Couchtische und Sitzhocker, die sich spielerisch in verschiedenen Einrichtungssituationen zusammenfinden können. Ein filigranes, geradliniges Sichtholzgestell aus Eiche, dessen Oberflächen gebürstet oder geölt werden, umfasst eine komfortable Polsterung. Für die Bezugstoffe werden ausschließlich traditionelle Wolle, Loden oder Leinenstoffe in zeitgenössischer Umsetzung verwendet.

Furniture series by Haapo which combines Tyrolean craftsmanship and tradition with contemporary, alpine design. The product group includes sofas, small lounge chairs, coffee tables and stools that fit playfully around all types of furnishings. A delicate, linear frame of solid oak, either brushed or oiled, and comfortable upholstery characterize the Malaun range. For the upholstery we use only traditional wool, loden or linen fabrics with a contemporary twist.



■ Malaun Loungesessel & Tisch mit Schwarzstahlplatte
Malaun lounge chair & table with black steel top





■ Malaun Sofa
Malaun sofa

Hochwertige massive Eichholzgestelle in einheimischer Eiche; Sitz mit Wendekissen (Sandwich-Kaltschaum); hochwertige Rückenkissen mit Daunenfüllung und Schaumstoffkern.

High quality solid wood base in European oak; seat with sandwich cold foam (turnable cushions); high quality backrest cushions with downs and polyurethane insert.



■ Malaun Sessel
Malaun armchair





■ Malaun Hocker
Malaun stool



■ Malaun Tisch mit Schwarzstahlplatte
Malaun table with black steel top



■ Malaun Tisch mit massiver Tischplatte
Malaun table with top in solid wood



■ Malaun Pouf
Malaun pouf



Marian

Design: Gabriela Raible

Marian



Handwerkliche Tradition, Design und Qualität werden bei der Polstermöbelserie Marian fühlbar. Metallfreie Schlitz- und Zapfenverbindungen und die Verwendung von heimischen Hölzern zeichnen das Polstermöbel aus und prägen seinen wohnlichen Charakter. Ein schlichtes Sichtholzgestell aus heimischer Buche, Eiche oder Nuss akzentuiert die komfortable Polsterung. Beim Polstermöbelbezug bieten wir eine Vielzahl an hochwertigen Loden-, Leinen- und Baumwollstoffen sowie natürliche Leder an.

Die individuelle Wohnlandschaft bietet durch die zentimetergenaue Planbarkeit viele individuelle Gestaltungsmöglichkeiten in Größe und Grundrissform.

The upholstery series Marian represents traditional craftsmanship, design and quality. Metal-free timber joints and the use of European wood give this sofa a homely feel. Its comfortable character is further enhanced by the plain wood base in European beech, oak or walnut and comfortable cushions. Fabrics are available in a wide range of high quality wool, linen, cotton and natural leather.

The cubic modular sofa offers endless design possibilities thanks to the various elements that can be adapted by centimeters.



Hochwertige massive Sichtholzgestelle in einheimischer Eiche, Buche oder Nuss; Sitz mit Wendekissen (Sandwich-Kaltschaum); hochwertige Rückenkissen mit Daunenfüllung und Schaumstoffkern.

High quality solid wood base in European oak, beech or walnut; seat with sandwich cold foam (turnable cushions); high quality backrest-cushions with downs and polyurethane insert.



■ Marian Wohnlandschaft
Marian modular sofa

Mit seinen klaren Formen und seiner geradlinigen Linienführung unterstreicht das Polsterbett Marian die Harmonie von Holz und Stoff. Ein massives Sichtholzgestell aus Nuss, Buche oder Eiche und hochwertige Bezüge aus Loden, Leinen oder Baumwollstoffen unterstreichen den natürlichen Charakter des Bettes und unterstützen Ihren erholsamen Schlaf. Durch die höhenverstellbaren Auflagepunkte kann das Bett nach den persönlichen Vorstellungen mit verschiedensten Einsätzen und Matratzen kombiniert werden.

The clear shape and straight lines of the upholstered Marian bed are an example of harmony of wood and fabric. The solid walnut, beech or oak wood frame and high quality fabrics of wool, linen and cotton underline the natural character of this bed which is ideal for a good night's sleep. Thanks to the vertically adjustable supporting points the bed can be used in conjunction with all types of slatted frames and mattresses.



■ Marian Tisch & Bett
Marian table & bed



Serafin

Design: Gabriela Raible

Serafin



■ Serafin Wohnlandschaft & Hocker
Serafin modular sofa & stool

Mit Serafin wird die modern-alpenländische Modellreihe von Haapo mit einem umfangreichen Anbauprogramm ergänzt, das die typische Ästhetik mit vielfältigen Möglichkeiten des Einrichtens verbindet. Anspruchsvolle Verarbeitungsdetails und ein feines Sichtholz-Gestell aus massiver Eiche, Buche oder Nuss sind die Basis des wandlungsfähigen Modells, das neben schönen Einzelsofas auch die unterschiedlichsten Variationsmöglichkeiten eines Anbauprogramms bietet.

Die individuelle Wohnlandschaft bietet durch die zentimetergenaue Planbarkeit viele individuelle Gestaltungsmöglichkeiten in Größe und Grundrissform.

Haapo is extending its modern-alpine furniture range with Serafin offering increased furnishing options distinguished by its typical aesthetics. Sophisticated details and a fine wood frame of solid oak, beech or walnut are the basis of this versatile model, which in addition to beautiful sofas and individual armchairs provides an extended variety of modular seating arrangements.

The cubic modular sofa offers endless design possibilities thanks to the various elements that can be adapted by centimeters.



■ Zentimetergenau planbar
special measures available
■ Serafin Sessel
Serafin armchair

Hochwertige massive Eichholzgestelle in einheimischer Eiche, Buche oder Nuss; Sitz mit Federkernunterpolsterung und Kaltschaum; komfortable Rückenkissen mit Flockenfüllung.

High quality solid wood base in European oak, beech or walnut; seat with spring suspension and cold foam; comfortable backrest cushions with shredded foam fill.



Mit dem Serafin-Bett wird die modern-alpenländische Modellreihe von Haapo um ein weiteres Polsterbett ergänzt. Die typische Ästhetik der Serafin Polstermöbel wird dabei gekonnt in den Schlafraum übertragen. Anspruchsvolle Verarbeitungsdetails und feine Sichtholzgestelle aus massiver Eiche, Buche oder Nuss sind die Basis für das Modell, bei dem Sie aus zwei Kopfteilen und einer Vielzahl an Bezugstoffen wählen können. Durch die höhenverstellbaren Auflagepunkte kann das Bett nach den persönlichen Vorstellungen mit verschiedensten Einsätzen und Matratzen kombiniert werden.

Haapo is extending its modern-alpine furniture range with the bed Serafin. The characteristic aesthetics of the Serafin range of upholstered furniture have thus been skillfully transferred into the bedroom. Sophisticated finishing details and a fine wooden frame in solid oak, beech or walnut are the basis for this model, which gives the customer the possibility to choose between two types of head boards and a wide range of fabrics. Thanks to the vertically adjustable supporting points the bed can be used in conjunction with all types of slatted frames and mattresses.



■ Serafin Bett (Kopfhaupt 95cm oder 75cm)
Serafin bed (headboard 95cm or 75cm)



Ziller

Design: Pudelskern

Ziller



Das Glück findet sich in den Bergen ... der Schwalbenschwanz führt Holz mit Holz, Tradition und Innovation, fürsorglich gewählte Materialien und hohe Handwerkskunst in eine langlebige, freudige und komfortable Zukunft. Er zeigt dies seit jeher in Tiroler Bauernmöbeln, an denen sich Ziller orientiert. Wie Flechten im kargen Hochgebirge finden sich Stickmuster aus Kleeblättern, ein Verweis auf die Anmutung traditioneller Federkielstickerei, die den ganzen Stolz des Besitzers offenlegt. Unsere bevorzugten Materialien sind Eiche und Buche aus Österreich.

Die Federkielstickerei ist ein über 200 Jahre altes Kunsthandwerk des Alpenraums und wird von Haapo neu interpretiert. Als Motiv dient das Kleeblatt, welches weltweit über eine starke Symbolkraft verfügt.

Happiness lives in the mountains ... the dovetail design joins wood with wood, tradition and innovation, thoughtfully chosen materials and high craftsmanship into a lasting, joyful and comfortable future. This characterizes Tyrolean traditional furniture on which Ziller is based. Embroidery patterns which show clover leaves resemble lichens in the bleak high mountains and reference to traditional quill embroidery. Austrian oaks and beeches are our preferred materials.

Quill embroidery is a more than 200 year old artisanal handicraft of the Alpine Region which has been reinterpreted by Haapo. The clover leaf with its strong symbolism the world over serves as the motif.



■ Ziller Sofa & Sessel mit Federkielstickerei (optional)
Ziller sofa & armchair with quill embroidery (optional)



■ Ziller Tisch
Ziller table

Hochwertige massive Eichholzgestelle in einheimischer Eiche, Buche oder Nuss; Sitz mit Federkernunterpolsterung und Kaltschaum; Rücken in Schaumstoff.

High quality solid wood base in European oak, beech or walnut; seat with spring suspension and cold foam; backrest in polyurethane foam.



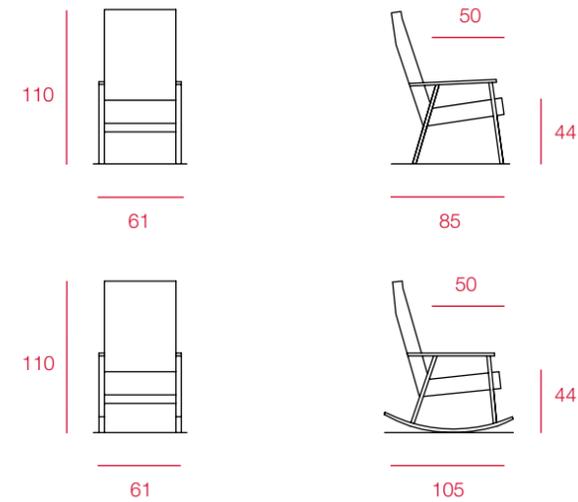


■ Ziller Bett
Ziller bed

**Technische
Angaben
& Materialien**
Technical
Specifications
& Materials

Adler

Design: Arge 2 + Hussl



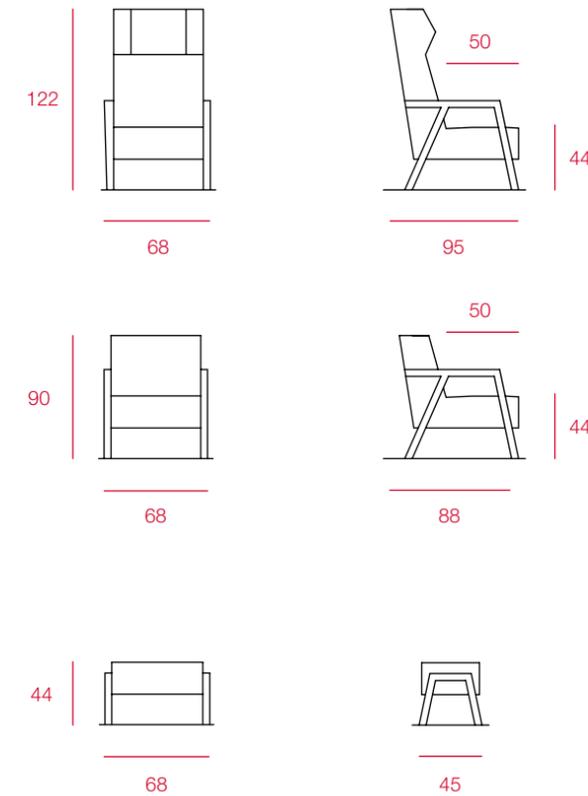
Holzart: Eiche
Sitz: Gurte & Schaumstoff
Rücken: Gurte & Schaumstoff
Gestell: Massivholz & Sperrholz
wood: oak
seat: belts & polyurethane foam
back: belts & polyurethane foam
substructure: solid wood & ply wood

Loungesessel
lounge chair

Schaukelstuhl
rocking chair

Alpin

Design: Guggenbichler



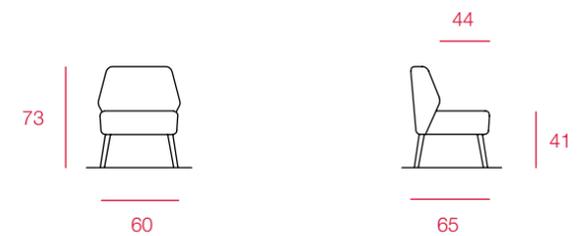
Holzart: Eiche
Sitz: Gurte & Kaltschaum
Rücken: Gurte & Kaltschaum
Gestell: Massivholz & Sperrholz
wood: oak
seat: belts & cold foam
back: belts & cold foam
substructure: solid wood & ply wood

Ohrensessel
wing chair

Sessel
armchair

Hocker
stool

Prinz

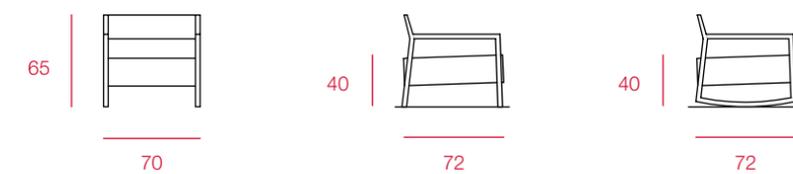


Holzart: Buche
Sitz: Gurte & Schaumstoff
Rücken: Schaumstoff
Gestell: Massivholz & MDF-Platte
wood: beech
seat: belts & polyurethane foam
back: polyurethane foam
substructure: solid wood & medium density fiberboard

Cocktailsessel
cocktail chair

Viola

Design: Mathias Künzler



Holzart: Eiche & Nuss
Sitz: Schaumstoff
Rücken: Holzrücken oder Rücken gepolstert
Gestell: Massivholz & Sperrholz
wood: oak & walnut
seat: polyurethane foam
back: wood back or upholstered backrest
substructure: solid wood & ply wood

Loungesessel / Schaukelstuhl
lounge chair / rocking chair

Malaun

Design: Gabriela Raible

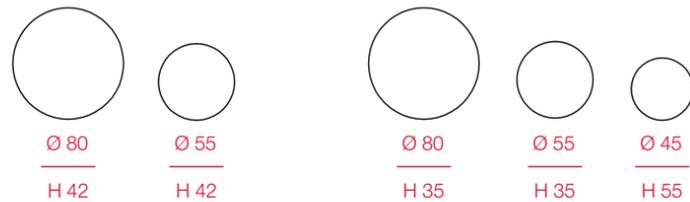
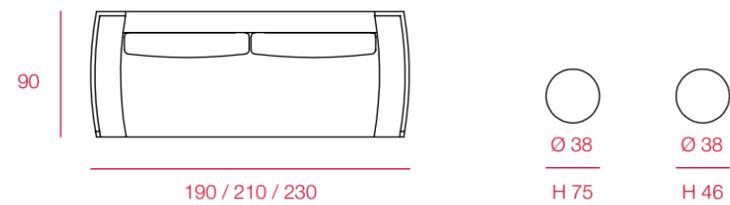
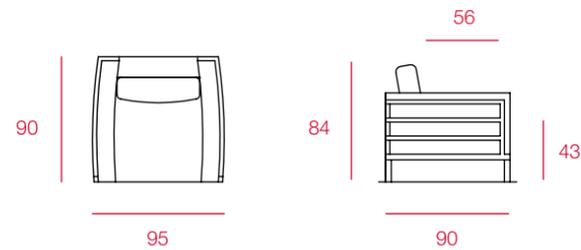
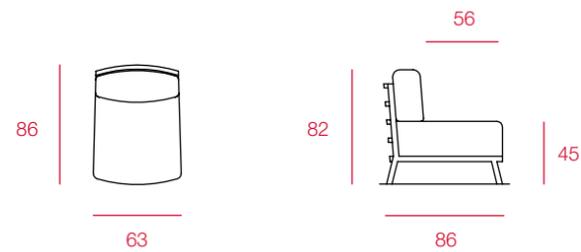
Holzart: Eiche
 Sitz: Lose Wendesitzkissen
 (Sandwich-Kaltschaum)
 Rücken: Lose Rückenkissen
 (Daunenfüllung und Schaumstoffkern)
 Gestell: Massivholz & Sperrholz
 Tischplatte: Massivholz & Schwarzstahlplatte
 wood: oak
 seat: loose seat cushion
 (sandwich-cold foam)
 back: loose back cushion
 (downs and polyurethane insert)
 substructure: solid wood & ply wood
 tabletop: solid wood & black steel

Loungesessel
 lounge chair

Sessel
 armchair

2er, 2,5er und 3er Sofa / Hocker
 2, 2.5 and 3 seater sofa / stool

Pouf / Tisch
 pouf / desk



Marian

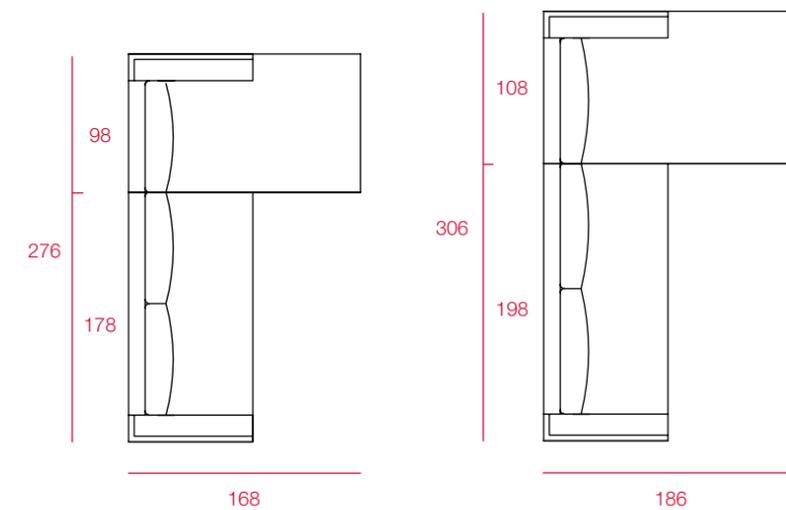
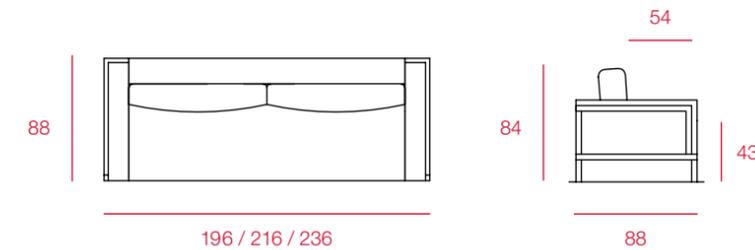
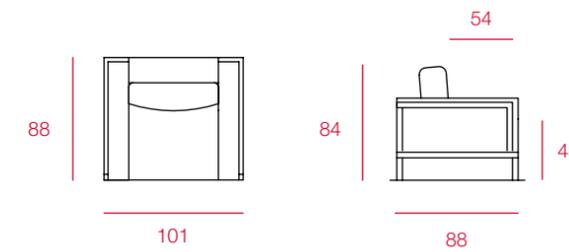
Design: Gabriela Raible

Holzart: Eiche, Buche & Nuss
 Sitz: Lose Wendesitzkissen
 (Sandwich-Kaltschaum)
 Rücken: Lose Rückenkissen
 (Daunenfüllung und Schaumstoffkern)
 Gestell: Massivholz & Sperrholz
 USP: Zentimetergenau planbar
 Armlehne: 18 cm
Tischplatte: furniert
 wood: oak, beech & walnut
 seat: loose seat cushion
 (sandwich-cold foam)
 back: loose back cushion
 (downs and polyurethane insert)
 substructure: solid wood & ply wood
 USP: special measures available
 armrest: 18 cm
 tabletop: veneer

Sessel
 armchair

2er, 2,5er und 3er Sofa
 2, 2.5 and 3 seater sofa

Wohnlandschaft
 modular sofa



Marian Bett

Design: Gabriela Raible

Holzart: Eiche, Buche & Nuss
 Gestell: Massivholz & Sperrholz
 Kopfhaupt: 85cm
 Sonderlänge: 218cm & 228cm
 Lattenrostaufgabe: höhenverstellbar
 wood: oak, beech & walnut
 substructure: solid wood & ply wood
 headboard: 85cm
 special length: 218cm & 228cm
 vertically adjustable supporting points for
 slatted frames

Tisch
table

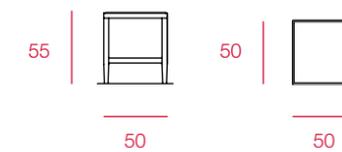
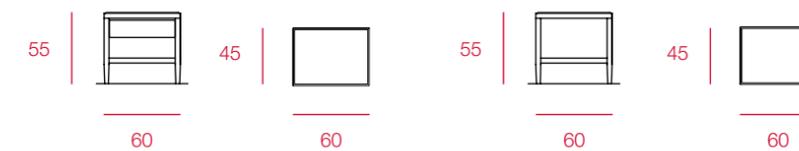
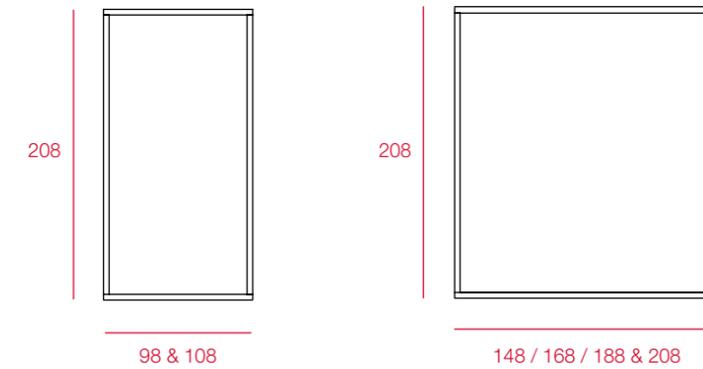
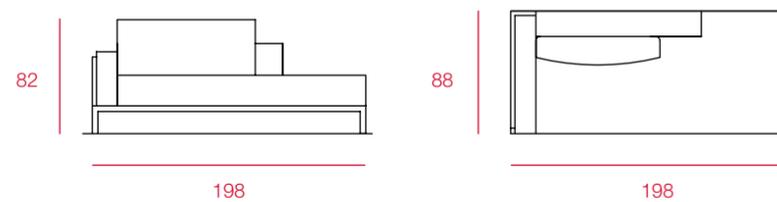
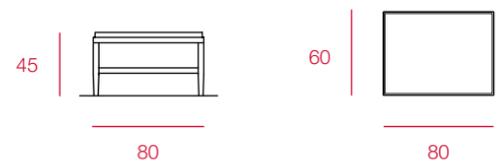
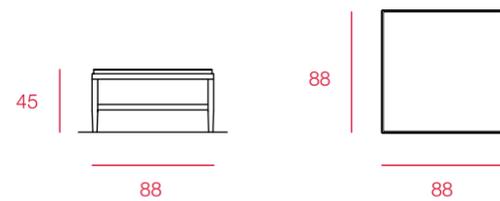
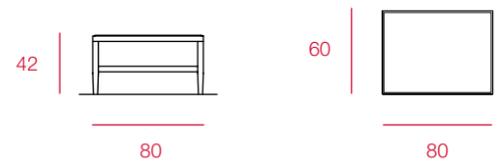
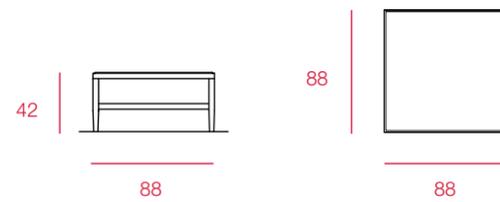
Hocker
pouf

Récamière
Récamière

Bett
bed

Einzelbett / Doppelbett
single bed / double bed

Nachtkästchen mit Schublade /
Nachtkästchen ohne Schublade
beside table with drawer /
beside table without drawer



Serafin

Design: Gabriela Raible

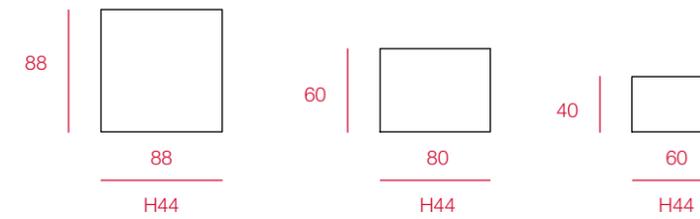
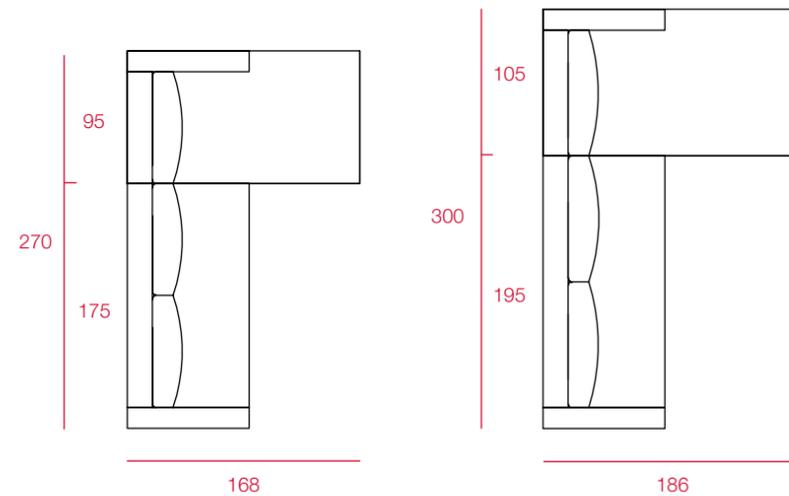
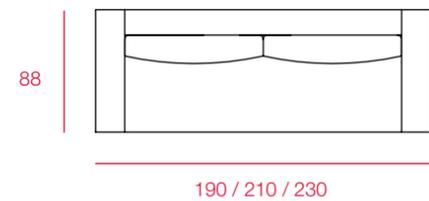
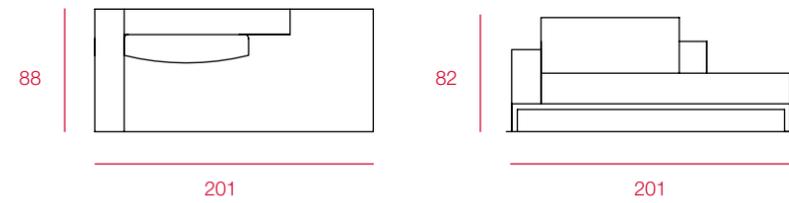
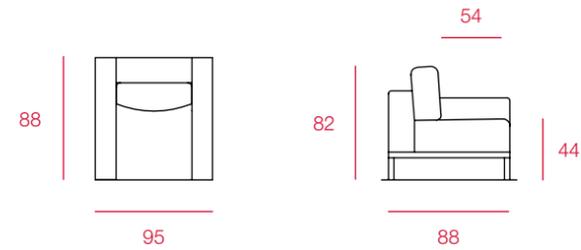
Holzart: Eiche, Buche & Nuss
 Sitz: Federkern & Kaltschaum
 Rücken: Lose Rückenkissen (mit Flockenfüllung)
 Gestell: Massivholz & Sperrholz
 USP: Zentimetergenau planbar
 Armlehne: 15 oder 21 cm
 wood: oak, beech & walnut
 seat: springframe & cold foam
 back: loose back cushion (with shredded foam fill)
 substructure: solid wood & ply wood
 USP: special measures available
 armrest: 15 or 21 cm

Sessel
 armchair

Récamière
 Récamière

2er, 2,5er und 3er Sofa
 2, 2.5 and 3 seater sofa

Wohnlandschaft
 modular sofa

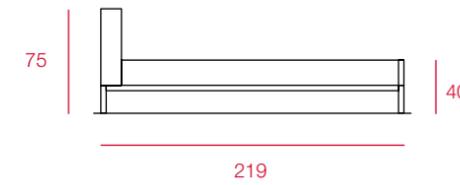


Hocker
 stool

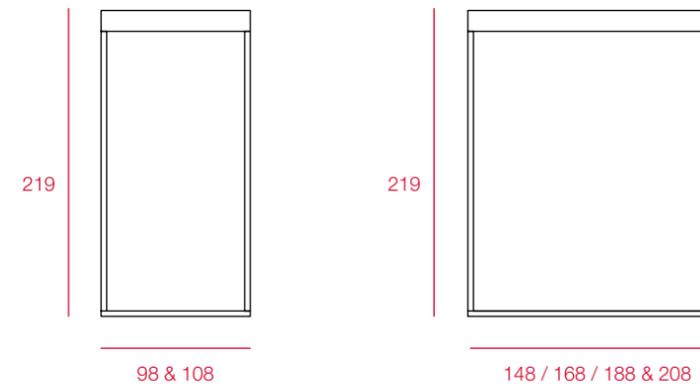
Serafin Bett

Design: Gabriela Raible

Holzart: Eiche, Buche & Nuss
 Gestell: Massivholz & Sperrholz
 Kopfhaupt: 75cm & 95cm
 Sonderlänge: 229cm & 239cm
 Lattenrostauflage: höhenverstellbar
 wood: oak, beech & walnut
 substructure: solid wood & ply wood
 headboard: 75cm & 95cm
 special length: 229cm & 239cm
 vertically adjustable supporting points
 for slatted frames



Bett
 bed

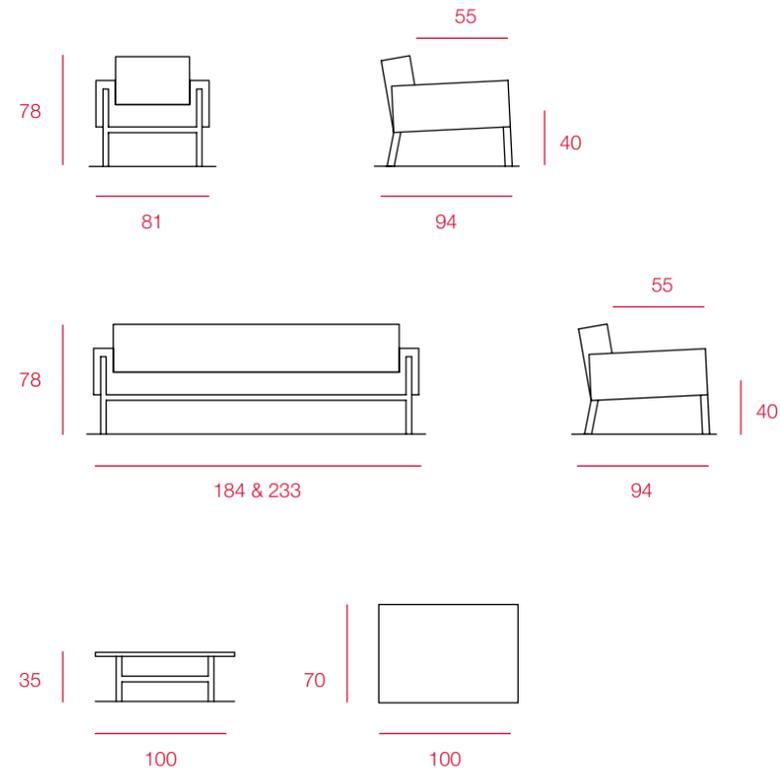


Einzelbett / Doppelbett
 single bed / double bed

Ziller

Design: Pudelskern

Holzart: Eiche, Buche & Nuss
Sitz: Federkern & Kaltschaum
Rücken: Schaumstoff
Gestell: Massivholz & Sperrholz
USP: Federkielstickerei (optional)
Tischplatte: Massivholz
wood: oak, beech & walnut
seat: spring-frame & cold foam
back: polyurethane foam
substructure: solid wood & ply wood
USP: Quill embroidery (optional)
tabletop: solid wood



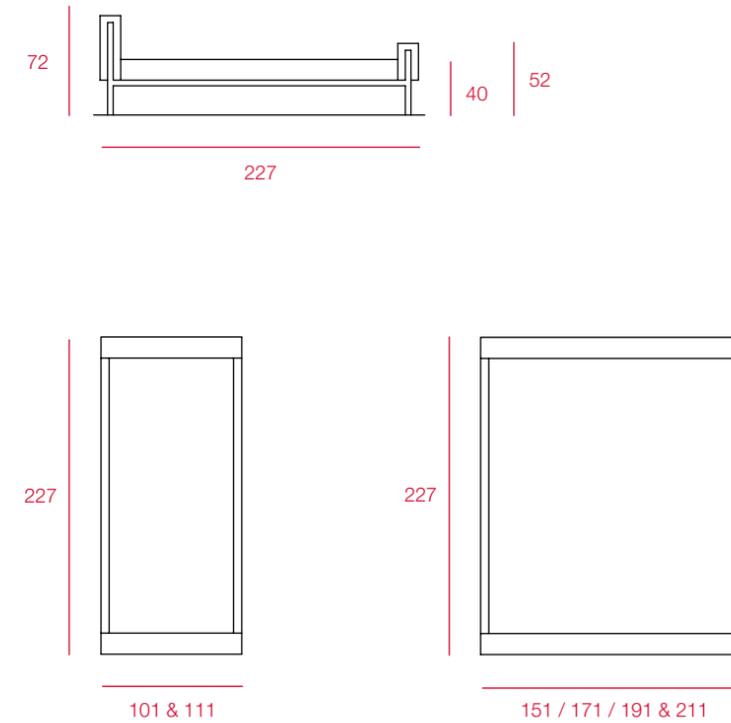
76

TECHNISCHE ANGABEN / TECHNICAL SPECIFICATIONS

Ziller Bett

Design: Pudelskern

Holzart: Eiche, Buche & Nuss
Gestell: Massivholz & Sperrholz
USP: Federkielstickerei (optional)
Sonderlänge: 237cm & 247cm
wood: oak, beech & walnut
substructure: solid wood & ply wood
USP: Quill embroidery (optional)
special length: 237cm & 247cm



77

TECHNISCHE ANGABEN / TECHNICAL SPECIFICATIONS

Holzarten & Beiztöne

Aus Liebe zur Natur verarbeiten wir Holz mit größter Sorgfalt. In österreichischer Handwerksqualität fertigen unsere Tischler einzigartige Polstermöbelgestelle und verarbeiten dabei ausschließlich heimische Hölzer wie Nuss, Buche oder Eiche. Zusätzlich bieten wir eine Vielzahl an verschiedenen Beiztönen und die Möglichkeit von individuellen Sonderbeiztönen nach Kundenwunsch. Eine natürliche Behandlung der Holzoberflächen, wie Ölen oder Wachsen, gehört bei Haapo ebenfalls zu den täglichen Aufgaben.

Wood types & stains

Our love for nature means that we craft wood with the utmost care. We use traditional craftship to produce unique upholstery furniture. The wood that we use is walnut, oak or beech. Furthermore customers have the possibility to choose from our standard or special wood stains. For Haapo natural treatments of wooden surfaces with oils or waxes are everyday tasks.

Farbabweichungen zum Original sind durch die Darstellung der PDF-Datei und im Ausdruck möglich.
Colour deviations to the original material are possible due to the depiction in the PDF and the printout.

E1 - Eiche natur lackiert
E1 - oak natural varnished



B1 - Buche natur lackiert
B1 - beech natural varnished



N1 - Nuss natur lackiert
N1 - walnut natural varnished



E4 - Eiche natur geölt
E4 - oak natural oiled



B5 - Buche natur geölt
B5 - beech natural oiled



N2 - Nuss natur geölt
N2 - walnut natural oiled



E3 - Raucheiche lackiert
E3 - smoked oak varnished



B4 - Buche Wenge lackiert
B4 - beech wenge varnished



E4 - Eiche weiß lackiert
E4 - oak white varnished



Eiche: Charakteristisch sind ihre sichtbaren Jahresringe. Zudem zeichnet sie sich durch kräftige, gleichmäßige Strukturen und Elastizität aus.
Oak: Visible tree rings, a sturdy, consistent structure and elasticity are characteristic of this wood.

Buche: Ihr Holz ist vielseitig zu verwenden. Es ist überdurchschnittlich fest und gleichmäßig strukturiert. Es weist eine hell-gelbliche bis rosa-braune Färbung auf.
Beech: Its wood is very versatile. It is strong with a smooth texture. Beech is pale yellow to reddish brown in color.

Nuss: Ihr Holz zählt zu den schönsten und wertvollsten Nutzhölzern. Es ist dunkelbraun, lebendig gemasert und wirkt extravagant und edel.
Walnut: Its wood is one of the most beautiful and valuable woods. It is dark brown with lively graining and have an extravagant and noble effect.





Stoffe

Der Bezugstoff ist das Kleid Ihres Möbels. Struktur und Haptik seiner Oberfläche sorgen für das besondere Wohlgefühl. Mit über 600 Stoffen in unseren 7 Kollektionen bieten wir für jeden Wohn- und Einrichtungsstil den passenden Stoff in höchster Qualität. Durch die scheinbar grenzenlose Auswahl und eine Vielzahl von Kombinationsmöglichkeiten findet jeder Geschmack das Richtige.

Wollstoffe

Die Verwendung natürlicher und edler Wollstoffe und ihre handwerklich gekonnte Verarbeitung sind für Haapo von hoher Bedeutung. Ob vom Tiroler Berg- oder Merinoschaf – Wollstoffe sind ein 100%iges Naturprodukt mit unschlagbaren Vorteilen und überragenden Eigenschaften. Im Gegensatz zu Kunstfasern oder auch Baumwolle ist Schurwolle überaus atmungsaktiv und feuchtigkeitsregulierend. Wollfasern können zudem viel Luft speichern und wirken daher isolierend: Im Winter wärmen sie, im Sommer kühlen sie.

Leder

Schon immer genoss das Naturprodukt Leder bei den Verbrauchern größte Wertschätzung. Struktur und Haptik seiner Oberfläche sorgen für ein besonderes Wohlgefühl, den Leder ist anschmiegsam und verfügt über einen warmen Griff.

Für unsere Lederkollektionen verwenden wir nur die qualitativ hochwertigsten Leder und die Gerbprozesse erfolgen ausschließlich auf Basis der neusten europäischen Umweltvorschriften. Unsere Kollektionen umfassen über 70 Lederarten verschiedenster Qualität und mit unterschiedlichsten Eigenschaften. Somit findet man für jeden Geschmack und jeden Einsatz das passende Material.

Fabrics

Upholstery fabric is your furniture's clothing. The structure and feel of the surface ensure of sense of well-being. With over 600 fabrics in 7 collections we offer suitable materials for every style. The sheer unlimited options and number of possible combinations provide solutions for every taste and need.

Wool fabrics

The skilful processing of the finest wool yarns is for Haapo of utmost importance. Whether it is from a mountain or a merino sheep-wool is a 100% natural product with unbeatable benefits and superior characteristics. Unlike synthetic fibres or even cotton, pure new wool offers outstanding breathability and moisture regulation. Wool fibres trap large volumes of air to deliver excellent insulating properties. Wool is warming in the winter months and cooling in summertime.

Leather

Natural leather has always been held in high regard by consumers. Its composition and soft, warm feel ensure a particular sense of well-being.

We use only the highest quality hides for our collections. Tanning processes are carried out exclusively in accordance with the latest European environmental regulations. Our leather collection comprises 70 different materials of high quality. Haapo leather is available in different variations allowing you to find the right material for every application.

Haapo Design-Team



PUDELSKERN
Innsbruck (A)

Technisches Know-How, Forschergeist und das Erzählen von Geschichten sind die Säulen der Pudelskern Design-Philosophie. Natürliches Material, nachhaltige Produktion und traditionelle Herstellungsverfahren sind vitale Einflüsse, die sich in den Objekten widerspiegeln.

Technical knowledge and research, telling stories and intriguing designs are the pillars of Pudelskern's design philosophy. Natural material, sustainable production and different stories flow into the objects of Pudelskern.



GUGGENBICHLER DESIGN
Wien (A)

Guggenbichler Design wurde im Jahr 2004 gegründet und arbeitet mit international erfolgreichen Möbelproduzenten. Ihre Entwürfe wurden mit internationalen Designauszeichnungen u.a. dem Red Dot Design Award, dem deutschen Designpreis und dem Interior Innovation Award prämiert. Das große Portfolio reicht vom Möbeldesign bis hin zum Industrial Design.

Guggenbichler Design was founded in 2004 and works for international successful furniture manufacturers. Their designs won various international design awards, including the Red Dot Design Award, the German Design Prize and the Interior Innovation Award. The large portfolio ranges from furniture design to industrial design.



MATHIAS KÜNZLER
Innsbruck (A)

In seinen Arbeiten ist Mathias Künzler, der bei Innsbruck lebt, bestrebt traditionelles Handwerk und nachhaltige typisch alpine Materialien mit zeitgemäßem Design zu kombinieren.

In his works, Mathias Kuenzler, who is based near Innsbruck, aims to combine traditional craftsmanship and sustainable typical alpine materials such as loden cloth with contemporary design.



GABRIELA RAIBLE
München (D)

Möbeldesign muss heute vielen Anforderungen gerecht werden. Qualität in Handwerk und Anfertigung, die Verwendung natürlicher Materialien wie Leder und Holz, Geradlinigkeit und klare Formsprache verbunden mit Raffinesse im Detail versteht Gabriela Raible als Grundpfeiler ihrer Arbeit.

Industrial furniture design has to meet many expectations nowadays. Quality handcraft and manufacturing, the use of natural materials like leather and wood, straightness and clear-cut design combined with sophisticated details are keystones for Gabriela Raible's work.



ARGE 2
Innsbruck, München (A, D)

Seit 1989 arbeitet arge 2 erfolgreich in den Bereichen Innenarchitektur, Produkt-, Industrie- und Grafikdesign. Außergewöhnliche Denksätze und kreative Konzepte, die auf gestalterischer, funktionaler, technischer und wirtschaftlicher Ebene übereinstimmen, prägen unser Tun und verleihen den Projekten ein Profil.

Since its foundation in 1989 arge 2 has been working successfully in the fields of interior-, product- and graphic-design. Extraordinary approaches and creative concepts that match on a creative, functional, technical and economical level mould our work and impart our projects whit a profile.

Haapo 1910 GmbH

Achenkirch 584
6215 Achenkirch
Österreich / Austria
Tel.: +43 (0)5246 6822
Fax: +43 (0)5246 6822 31
info@haapo.at
www.haapo.at

Fotografie / photography

Jürgen Eheim
www.eheim.it

Grafikdesign / graphic design

Corporate Designstudio Schrott
www.ods-schrott.com

Abweichungen, die der Modellpflege
oder technischen Notwendigkeiten und
Verbesserungen dienen, behalten wir uns
vor. Alle angegebenen Maße sind Circa-Maße.

We retain the right to make changes due
to model updates, technical requirements
or enhancements. All dimensions given are
approximate.

Haapo 1910 GmbH
Achenkirch 584
6215 Achenkirch
Österreich / Austria
Tel. +43 (0)5246 6822
info@haapo.at
www.haapo.at